

## Takehito Koganezawa

1974 geboren in Tokyo, Japan  
lebt und arbeitet in Berlin

### Ausbildung & Stipendien

2008 Scholarship Villa Aurora, Los Angeles, USA  
Artists Residence Program, isle of Kea, Griechenland

2005 Stipendium Senatsverwaltung für Wissenschaft, Forschung und Kultur Berlin  
Gewinner des Ars Viva Preises

2002 FA Studio Trust, Residency Program London, UK

2001 Stipendium Japanese Department of Art and Culture

1999 Stipendium Pola-Foundation

1998 Abschluss an der Musashino Art University, Tokyo, Japan

### Einzelausstellungen (Auswahl)

2015 *Route For Food*, undconsorten, Berlin

2014 *Portraits And Planets*, Position Art Fair, Berlin  
*Setting The Butterfly Free*, Talion Gallery, Tokyo

2013 Video-Forum, n.b.k., Berlin  
*Über Den Wolken Schweben*, Looock Galerie, Berlin

2012 *Paint It Black, And Erase*, Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA  
*Luftlinien*, Haus am Waldsee, Berlin

2011 Langen Foundation, Neuss

2010 *Shallowly Dance*, EnBW Showroom, Berlin

2009 Looock Galerie, Berlin  
*Polyrythm*, Kunstfenster im BDI, Haus der Deutschen Wirtschaft, Berlin  
*Mimoca'S Eye, Vol. 2 – Takehito Koganezawa*, Mimoca, Marugame Genichiro-Inokuma, Japan  
*Koganezawa*, Haus Konstruktiv, Zürich, Schweiz

2008 Kanagawa Prefectural Gallery, Yokohama, Japan  
*Ephemeral Graffiti*, Qbox gallery, Athen, Griechenland  
*Undisciplined Waiting Room*, Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA

2007 *Walk On The Slippery Side*, Wohnmaschine, Berlin



- 2006 *Supraficcions*, Fundació „la Caixa“, Lleida, Spanien\*  
*Drawings*, Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA  
*Forgetting Numbers*, Hiromi Yoshii Gallery, Tokyo, Japan
- 2005 *Probably Something* (Performance), Berlinische Galerie, Berlin  
*Sex Without Sex, Jetzt / Now*, Berlinische Galerie, Berlin
- 2004 *Dancing In Your Head*, Shiseido Gallery, Tokyo, Japan \*  
*Pencils, Papers, Desk And Chair*, Hiromi Yoshii, Tokyo, Japan  
 Haunch of Venison, London
- 2003 *Dancing In Your Head*, inova - Institute of Visual Arts University of Wisconsin, Milwaukee, USA  
 Borromini Arte Contemporanea, Ozzano Monferrato, Italien  
 Wohnmaschine, Berlin
- 2001 *Some Islands*, Project Room, ARCO Madrid, Spanien  
 Wohnmaschine, Berlin
- 2000 Vedanta Gallery, Chicago, USA  
 Rhodes + Mann, London

### Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2015 *Die Zeit Drängt*, Neue Sächsische Galerie, Museum für zeitgenössische Kunst, Chemnitz  
*In Our Time-Art In Post-Industrial Japa*, 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa (Ishikawa)
- 2014 *Festival Of Future Nows*, Neue Nationalgalerie, Berlin  
*Expanding Fashion*, Art Tower Mito (Mito)
- 2013 *Still Em Movimento*, Lição de Pintura, at Paço das Artes, Brasilien  
*Super 8*, Museum of Modern Art, Rio de Janeiro, Brasilien  
*Bilder Im Fluss*, Kunstraum Alexander Buerkle, Freiburg
- 2012 *In anderen Worten...*, NGBK / Kunstraum Bethanien, Berlin  
*Berlin Zeichnet*, Stadtgalerie Kiel, Kiel
- 2011 *Transatlantische Impulse*, Akademie der Künste, Berlin
- 2010 *Arts And Cities*, Aichi Triennale 2010, Nagoya, Japan  
*Schnittstelle Druck*, Museum der Bildenden Künste/Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, Leipzig  
 Palais für Aktuelle Kunst, 10 Jahre PaK, Glückstadt  
*Remote Vision. Loop Barcelona* (2003-2009). A Personal View By Paul Young, Arts Santa Mònica, Barcelona, Spanien  
 Biennale für Internationale Lichtkunst 2010, Unna

